

Ústav klasických studií FF MU

ve spolupráci s Ústavem řeckých a latinských studií FF UK

si dovoluje pozvat zejména studenty středních škol a jejich profesory, ale i ostatní zájemce o antiku, latinský středověk i novověk na dvanáctý

DEN LATINY

ÚTERÝ 19. LISTOPADU 2024

budovy A a B2 FF MU, hlavní areál na Arna Nováka 1

denlatiny.ff.cuni.cz

10.00 Posluchárna B2.13 Zahájení

10.20 Posluchárna B2.13 Michal Ctibor: Terentiova *Tchyně* – komedie plná předsudků (online přenos z Prahy)

Snacha nechce tchýni ani vidět, takže se asi pohádaly. Komedie o tom, že nejjednodušší vysvětlení není vždy to správné. A co ten šokující konec – mohl se tomu někdo smát?

místnost

11.30–12.15

13.15–14.00

14.15–15.00

B2.21 Michal Habaj: Proč má týden sedm dní? Aneb jak antika formovala naše představy o čase

Měl rok vždy 365 dní? Začínal prvního ledna? Proč se nevyučuje v sobotu a v neděli? Pro odpovědi na tyto a další otázky týkající se času se přeneseme do starověkého Řecka a Říma. Zjistíme, co čas znamenal pro starověkého člověka, a jak naopak starověký člověk utvářel představy o čase.

B2.22 Michal Musil: Antické deskové hry aneb zvládneme to s bagetou (11.30–13.00)

Naučte se hrát hry, kterými se bavili Chamurabi nebo Tutanchamon, a zjistěte více nejen o nejstarších dochovaných hrách, ale také o tom, jak sloužily pro zábavu, hazard, věštění i ke komunikaci se zesnulými.

B2.23 Irena Radová: Školní papýry – jedinečné doklady vzdělávání v řecko-římském Egyptě

Trápí vás neprogresivní učitelé zaseknutí v zaběhaných kolejkách? Máte pocit, že co se ve škole učí, nemá se životem nic společného? Obtěžují vás úmorné školní úkoly? Nic nového pod sluncem. Přesvědčte se o tom v přednášce o světě školních papýrů a vzdělávání v řecko-římském Egyptě.

B2.24 Pavel Titz: Staré nálezy – nové poznatky pod Vesuvem

I po třech staletích prací v Pompejích pohřbených Vesuvem v r. 79 dochází k novým objevům. Nové metody ale umožňují podívat se na zoubek i nálezům starým. Právě nyní jsme patrně svědky zásadního průlomu – dostanou se nám do rukou dosud neznámé texty antických autorů?
(online přenos z Prahy)

A21 a korzo Tomáš Weissar: Řekové a Římané z gypsu aneb proč „Augustus“ nemá ruku

Vydejte se na dobrodružnou procházku za dějinami antického umění přímo v budovách FF MU. A možná si něco řekneme i latinsky.

Dana Stehlíková: Výlet na lékařskou fakultu 14. století

Donutíme vás zapomenout na hormony, enzymy a nukleové kyseliny. Přepneme vás do režimu, ve kterém bude vše podřízeno tělesným silám a spiritům. Pochopíte, jak důležité je znát stupně účinků léčiv a jak nebezpečná může být petržel.

Jana Steklá: Plánování (ne)rodičovství v antice

Jak plánovali v antice rodičovství? Kdo a proč nechtěl mít děti? Jaké prostředky se k abránění těhotenství používaly? Představíme též několik zaručených receptů, které si můžete připravit i doma.

Jana Mikulová & Tomáš Weissar: Workshop – latina kolem nás

Myslíte si, že latina je jen na starých sochách, nápisech nebo v muzeu? Na našem workshopu zjistíte, že je jí ve světě kolem nás mnohem více, než jste si možná mysleli.

Michal Skřejpek: Rituály a symboly v římském právu

Nejrůznější rituály a symboly byly v římském právu užívány ve všech jeho oblastech. Představeny budou jak v právu soukromém, tak i trestním.
(online přenos z Prahy)

Katarina Petrovičová: Nunc demum agon est / vův γάρ ἐστιν ἄγων aneb starověké vědomostní klání

Druhý ročník týmové znalostní soutěže, ještě brutálnější, ještě bizarnější, sed per aspera ad astra!

Petra Mutlová: Husa pitomá – těžký život středověkého studenta

Co znamenalo studovat na středověké univerzitě? Přednáška vám prozradí, co všechno středověké studentstvo muselo přetrpět, aby úspěšně prošlo studiem, a jaká třešnička na dortu jej čekala na úplném závěru studia.

Crossover mezi dějepisem, latinou a občankou

Jak lze starověké dějiny moderně zapojit do výuky? Proč je užitečné se antice ve výuce věnovat? Jak jsou antické dějiny podány v současných učebnicích? Neformální setkání dějepisářů, občankářů a latinářů a debata nad těmito tématy.

Vít Boček: Lingua Franca – lochneská příšera ve Středomoří

Co se stane, když smícháte latinu, italštinu nebo španělštinu s arabštinou? Jak se domlouvali korzáři nebo křesťanští otroci v Africe? Máme o tom svědectví v Molièrových komediích? Zveme vás na výpravu za tajemným jazykem, který možná nikdy neexistoval.

Martin Masliš: Strozziho didaktický epos o čokoládě

Putování Mexikem, láska kakaovníku a vanilkou, návod na obřadnou přípravu horké čokolády nebo recept na zmrzlinu. Delikatesa z Nového světa inspirovala v 17. století jezuitu Strozziho k sepsání výjimečné naučné básně, v níž hrají zásadní roli Evropou zklamaní řečtí bohové.
(online přenos z Prahy)